

PROGRAMMA DIDATTICO A.S. 2023/24

MATERIA: ITALIANO

CLASSE: 1[^] B LICEO SCIENTIFICO ordinario

Docente: prof.ssa Giulia Terrinoni

ANTOLOGIA

Libro di testo: “*Un incontro inatteso*”, volumi A e C a cura di Biglia, Manfredi, Terrile, ed. Paravia

1. La struttura narrativa
2. La rappresentazione dei personaggi
3. Lo spazio e il tempo
4. Il narratore e il punto di vista
5. La focalizzazione
6. Il patto narrativo e i livelli della narrazione
7. La lingua e lo stile
8. La fiaba e la favola
9. La novella
10. La narrazione fantastica
11. Fantascienza, distopia e fantasy
12. Il giallo
13. La narrazione psicologica
14. Lettura e analisi di testi antologici in prosa.

Letture dei seguenti romanzi:

Madeline Miller, *La canzone di Achille*

Italo Calvino, *Se una notte d'inverno un viaggiatore*

Donato Carrisi, *Il suggeritore*

Oscar Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray*

Luigi Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*

Valerio Massimo Manfredi, *Idi di Marzo*

EPICA

Libro di testo: “*Un incontro inatteso*”, volumi A e C a cura di Biglia, Manfredi, Terrile, ed. Paravia

1. **Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica**
2. **La Bibbia**
 - 2.1. *La creazione dei primi esseri viventi*
3. **L'Epopea di Gilgamesh**
 - 3.1. *Gilgamesh ed Enkidu.*
 - 3.2. *La ricerca dell'immortalità e il racconto del diluvio.*
4. **La Teogonia di Esiodo**
 - 4.1. *La nascita di Zeus*
5. **Le Metamorfosi di Ovidio**
 - 5.1. *Il mito di Deucalione e Pirra*
6. **Le Heroides di Ovidio**
 - 6.1. *Ero e Leandro*
7. **Omero e la questione omerica.**
8. **L'Iliade: Troia, fra storia e leggenda. Caratteri generali dell'opera.**

- 8.1. *Il proemio, la peste e l'ira.*
- 8.2. *Tersite.*
- 8.3. *Elena, la donna contesa*
- 8.4. *L'incontro tra Glauco e Diomede.*
- 8.5. *Ettore e Andromaca.*
- 8.6. *La morte di Patroclo e il dolore di Achille*
- 8.7. *Il duello finale e la morte di Ettore.*
- 8.8. *L'incontro fra Priamo e Achille.*

9. Odissea: Caratteri generali dell'opera.

- 9.1. *Il proemio.*
- 9.2. *Atena e Telemaco.*
- 9.3. *Odisseo e Calipso.*
- 9.4. *Odisseo e Nausica.*
- 9.5. *Nell'antro di Polifemo.*
- 9.6. *Circe, l'incantatrice*
- 9.7. *Incantatrici e mostri: le Sirene, Scilla e Cariddi*
- 9.8. *La strage dei Proci*
- 9.9. *La prova del letto*

10. Eneide: caratteri generali dell'opera.

- 10.1. Il proemio e la tempesta.
- 10.2. Didone: la passione e la tragedia

GRAMMATICA

1. Suoni, segni, parole
2. La struttura delle parole: derivazione, alterazione, composizione.
3. Il verbo: tutti i modi e tempi verbali. L'aspetto. Il genere: transitivi e intransitivi. La forma: attivo, passivo, riflessivo, impersonale. Le funzioni: verbi copulativi, ausiliari, fraseologici.
5. L'articolo
6. Il nome
7. Gli aggettivi qualificativi e gli aggettivi pronominali.
8. Il pronome.
9. Analisi logica: soggetto, soggetto partitivo, predicato verbale e nominale

Grosseto, 21/06/2024

La docente
Giulia Terrinoni