

PROGRAMMA DI ITALIANO

A.S 2023/2024 classe II F

Professoressa Elena Festeggiato

Libro di testo: Biglia, Manfredi, Terrile, Un incontro inatteso, Vol. B, Pearson

Lettura integrale del romanzo de I Promessi Sposi (fino al cap. XX) di cui si è svolta l'analisi per motivi, nuclei tematici e riflessioni con attualizzazione.

Poesia:

Il testo come disegno: l'aspetto grafico, il calligramma

L'aspetto metrico-ritmico: il verso, computo delle sillabe e metrica

Le rime e le strofe. Il sonetto

Significante e significato. Le figure di suono; il fonosimbolismo

Le principali figure retoriche di posizione, significante e significato.

Parafrasi, sintesi ed analisi del testo poetico.

Uso di testi antologizzati per esercizi

Modulo di letteratura:

Il Medioevo come epoca con caratteristiche storiche e culturali.

L'origine della letteratura in Francia: caratteri. La chanson de geste, Rolando a Roncisvalle

Il romanzo cortese: caratteri.

La lirica trobadorica: caratteri. Guglielmo d'Aquitania, Come il ramo del biancospino

De Amore di Andrea Cappellano

La nascita della letteratura in Italia: I primi documenti in volgare

La poesia religiosa. Francesco d'Assisi e il Cantico di frate Sole

La poesia comico-realistica : Cecco Angiolieri: Tre cose solamente ...

Grammatica:

Analisi del periodo: rapporti di coordinazione subordinazione delle principali proposizioni con schema e riconoscimento della natura delle subordinate

Nel corso dell'anno sono state proposte letture di romanzi italiani e stranieri di cui è stata svolta l'analisi in occasione di verifiche appositamente strutturate o di temi

L'insegnante