

**Istituto Superiore Pietro Aldi**

**Liceo Scientifico**

**Anno 2023/24**

**PROGRAMMA DI LINGUA ITALIANA.**

**CLASSE 2G**

**DOCENTE: CATERINA BASILI**

**LIBRO DI TESTO:** *Antologia dei promessi Sposi*, Biglia-Terrile; *Il nuovo parola chiave*, Meneghini et alii; *Un incontro inatteso*, Biglia-Manfredi-Terrile.

**Grammatica.**

Complementi indiretti: ripasso.

Unità 13.

La proposizione indipendente e principale.

I rapporti di subordinazione e di coordinazione.

Unità 14.

Proposizioni soggettiva, oggettiva, dichiarativa e interrogativa indiretta.

Proposizione relativa.

Proposizioni causale, finale, consecutiva, concessiva, temporale, avversativa.

Unità 17.

Saper scrivere un testo: il riassunto.

**Promessi sposi.**

Biografia di Manzoni e genesi del romanzo.

Capitoli 1-8: Don Abbondio, l'incontro con i bravi, Perpetua. Renzo e Lucia, Fra Cristoforo e Azeccagarbugli. La notte degli imbrogli.

Capitoli 9-19: Gertrude; Renzo a Milano; Renzo in fuga.

Capitoli 20-27: L'Innominato; il rapimento di Lucia; la conversione.

Capitoli 31-32: la peste.

Capitolo 33: Don Rodrigo e il ritorno di Renzo al suo paese.

Capitolo 34-35: Milano sconvolta dalla peste.

Capitoli 36-38: il sugo della storia.

**Poesia.**

Unità 2.

L'aspetto metrico-ritmico dei testi: accenti, ritmo, rime, strofe.

Unità 3.

L'aspetto fonico: figure di suono.

Unità 4.

L'aspetto lessicale-sintattico.

Percorsi poetici 4 (Kavafis, Hikmet, Penna), 5 (Petrarca, Foscolo, Pascoli), 7 (Catullo, Prévert); 10 (Giuseppe Ungaretti). I testi degli autori citati sono stati letti, analizzati e commentati.

### **La letteratura delle origini.**

La nascita della letteratura in Francia. La chanson de geste. Il romanzo cortese. La lirica trobadorica.

La nascita della letteratura italiana. La poesia religiosa. Francesco d'Assisi.

La scuola siciliana. Jacopo da Lentini.

La poesia comico-realistica: Cecco Angiolieri.