

PROGRAMMA DIDATTICO A.S. 2023/24

MATERIA: ITALIANO

CLASSE: 3[^] E LICEO SCIENTIFICO scienze applicate

Docente: prof.ssa Giulia Terrinoni

Libro di testo: C. Bologna, P. Rocchi, G. Rossi “*Letteratura visione del mondo*” voll. *IA e IB*, Loescher Editore.

- 1. I generi: la lirica provenzale e l'amor cortese**
- 2. La scuola siciliana**
- 3. Giacomo da Lentini**
 - 3.1. *Meravigliosa-mente*
 - 3.2. *Io m'aggio posto in core a Dio servire*
- 4. La lirica siculo-toscana**
- 5. Il racconto e la novella in età comunale**
- 6. Lo Stil novo**
- 7. Guido Guinizzelli: vita e opere**
 - 7.1. *Al cor gentil rempaira sempre amore*
 - 7.2. *Io voglio del ver la mia donna laudare*
- 8. Guido Cavalcanti: vita e opere**
 - 8.1. *Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira*
 - 8.2. *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*
- 9. Dante Alighieri: vita e opere**
 - 9.1. Dalle Rime:**
 - 9.1.1. *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*
 - 9.1.2. *Così nel mio parlar vogli'esser aspro*
 - 9.2. Dalla Vita nova:**
 - 9.2.1. *Vita nova, I-II*
 - 9.2.2. *Vita nova, III*
 - 9.2.3. *Vita nova, XVIII-XIX*
 - 9.2.4. *Vita nova, XXIII*
 - 9.2.5. *Vita nova, XXVI*
 - 9.2.6. *Vita nova, XLI-XLII*
 - 9.3. Dal Convivio:**
 - 9.3.1. *Convivio, II, I, 2-12*
 - 9.4. Dal De vulgari eloquentia**
 - 9.4.1. *De vulgari eloquentia, I, XVII, 1-2; XVIII, 2-5*
- 10. Divina Commedia: caratteri generali con particolare attenzione all'Inferno**
 - 10.1. Lettura e analisi integrale dei canti I, II, III, V, VI e XXXIV dell'Inferno
- 11. Francesco Petrarca: vita e opere**
 - 11.1. Dalla *Posteritati*, “*L'autoritratto ideale*”
 - 11.2. Dalle *Familiars*, “*Lascesa al monte Ventoso*”
 - 11.3. Dal *Secretum*, “*L'accidia*” (*Secretum III*)
 - 11.4. Dal *Canzoniere*:
 - 11.4.1. *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*
 - 11.4.2. *Era il giorno ch'al sol si scoloraro*
 - 11.4.3. *Solo et pensoso i più deserti campi*
 - 11.4.4. *Pace non trovo, et non ò da far guerra*
 - 11.4.5. *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi*
 - 11.4.6. *Chiare, fresche et dolci acque*
 - 11.4.7. *La vita fugge, et non s'arresta una hora*

11.4.8. *Zephiro torna, e 'l bel tempo rimena*

11.4.9. *Vergine bella, che di sol vestita*

12. Giovanni Boccaccio: vita e opere

12.1. Dal Decameron:

12.1.1. *Proemio*

12.1.2. *Decameron, I, Introduzione*

12.1.3. *Decameron, I, 1, Ser Ciappelletto da Prato*

12.1.4. *Decameron, II, 5, Andreuccio da Perugia*

12.1.5. *Decameron, III, 10, Alibech e l'eremita*

12.1.6. *Decameron, VI, 4*

12.1.7. *Decameron, X, 10*

13. Umanesimo – Rinascimento: contesto storico e culturale

14. Niccolò Machiavelli: vita e opere

14.1. Dal Principe:

14.1.1. *Il Principe, I*

14.1.2. *Il Principe, XV*

14.1.3. *Il Principe, XVIII*

14.1.4. *Il Principe, XXV*

Grosseto, 21/06/2024

La docente

Giulia Terrinoni