

PROGRAMMA DI ITALIANO

A.S. 2023/2024 classe IV C

Professoressa Elena Festeggiato

Libro di testo: Baldi, Favatà, Giusso, Razetti, Imparare dai Classici a progettare il futuro, voll. 1B, 2A, 2B, Paravia

- La Civiltà umanistico-rinascimentale

Niccolo' Machiavelli: vita ed opere

La Lettera al Vettori del 10 Dicembre 1513

Dal *Principe*: La dedica
capp. I, VI, VII, XV, XVIII, XXV, XXVI.

La Mandragola: lettura integrale

Ludovico Ariosto: vita ed opere

Dalle *Satire*, III, vv. 1-72

Dall'*Orlando Furioso*: I, 1-4 Proemio
I, 5-81
XII, 8-20 Il palazzo di Atlante
XVIII, 164-172; 183-192, XIX, 1-16 Cloridano e Medoro
XXIII, 100-136; XXIV, 1-14 La follia d'Orlando
XXXIV, 70-87 Astolfo sulla luna

- L'età della Controriforma

Torquato Tasso: vita ed opere

Dalla *Gerusalemme Liberata*: I, 1-5 (Proemio)
VII, 1-22 (La parentesi idillica di Erminia)
XII, 50-71 (La morte di Clorinda)
XVI, 1-2; 8-35 (Il giardino di Armida)

- Il Barocco

La civiltà barocca. La lirica barocca.

Scelta antologica di brani:

G. Battista Marino *Onde dorate*

Anton Maria Narducci *Eran fefe d'avorio*

Ciro di Pers *Orologio a ruote*

G. L. Sempronio *La bella zoppa*

- L'Arcadia

La lirica arcadica; caratteri generali

- L' Illuminismo

La civiltà illuministica. La letteratura illuminista. La nascita del romanzo in Europa.

L'illuminismo in Italia (i fratelli Verri e Beccaria)

Il Caffè'

Pietro Verri: articolo di apertura del primo numero

Alessandro Verri: Rinuncia davanti al vocabolario della Crusca

Carlo Goldoni: vita ed opere

La riforma goldoniana

La Locandiera: lettura integrale del testo

Giuseppe Parini: vita ed opere

Dalle *Odi*: *La salubrità dell'aria*

Dal *Giorno*: *Il Mattino*, 1-124

Il Mezzogiorno, 250-338; 497-556

Ugo Foscolo: vita ed opere

Le ultime lettere di Iacopo Ortis: La prima lettera *Il sacrificio della nostra patria è perduto*

Dalle *Poesie*: *Alla sera*

A Zacinto

In morte del fratello Giovanni

Dei Sepolcri: presentazione del carne

Dante, *Inferno*: Canti significativi (X, XIII, XV, XXVI, XXXIII); ***Purgatorio***: I, II, V