

MATERIA: FILOSOFIA

DOCENTE: Sara GUERRINI

LIBRO DI TESTO : "La filosofia e l'esistenza" volumi 1B, 2A e 2B; N. Abbagnano, G. Fornero; Paravia

IL NEOPLATONISMO E LA FILOSOFIA CRISTIANA

IL NEOPLATONISMO

- Plotino: i caratteri dell'Uno e la teologia negativa (sintesi)

LA PATRISTICA

- Caratteri generali della patristica
- Agostino
 - L'inscindibile intreccio di fede e ragione
 - Dall'oscurità del dubbio alla ricerca della verità
 - La concezione di Dio
 - La concezione dell'essere umano e del peccato
 - La concezione della creazione e del tempo
 - La polemica contro il manicheismo: il problema del male
 - La polemica contro il pelagianesimo: la dottrina della grazia ed i problemi che solleva
 - La concezione della storia

Testi: Il superamento dello scetticismo (Agostino, *La Trinità*)

Il tempo come attenzione, attesa e memoria (Agostino, *Confessioni*)

Il problema del male e la soluzione agostiniana (Agostino, *Confessioni*)

LA SCOLASTICA

- Caratteri generali della scolastica e sue fasi
 - Anselmo d'Aosta
 - Le prove dell'esistenza di Dio
 - Obiezioni all'argomento ontologico
 - Le caratteristiche di Dio e l'esistenza umana
- Testi:** La prova ontologica dell'esistenza di Dio (Anselmo d'Aosta, *Proslogion*)
- La disputa sugli universali: i termini del problema e le principali soluzioni
 - Il pensiero arabo: Avicenna e Averroè (sintesi)
 - Tommaso
 - La reciproca utilità di fede e ragione
 - La concezione ontologica
 - La concezione teologica
 - La teoria della conoscenza e la concezione della verità
 - La concezione dell'essere umano e dell'anima
 - La teoria etica

Testi: Una definizione di "ente" e di "essenza" (Tommaso d'Aquino, *De ente et essentia*)

Le prove dell'esistenza di Dio (Tommaso d'Aquino, *Somma teologica*)

- Guglielmo di Ockham: la dissoluzione del problema scolastico (sintesi)

L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO

LA CULTURA UMANISTICO RINASCIMENTALE

- Umanesimo e Rinascimento: la concezione dell'uomo, della storia e della natura (sintesi)
Testi: Il rifiuto dell'antropocentrismo (Montaigne, *Essais*)

IL RITORNO A PLATONE E ARISTOTELE

- Il platonismo rinascimentale
 - Niccolò Cusano
- L'aristotelismo rinascimentale
 - Alessandrinismo e averroismo
 - Pietro Pomponazzi

RINASCIMENTO E POLITICA

- Machiavelli (sintesi)
- Grozio e il giusnaturalismo

RINASCIMENTO E NATURA

- L'interesse per il mondo naturale
 - Telesio
 - La concezione della natura
 - La concezione della conoscenza dell'uomo e dell'essere umano
 - Bruno
 - L'amore per la vita e la religione della natura
 - La critica della religione e la concezione della filosofia
 - La concezione di Dio
 - La concezione dell'universo
 - L'etica "eroica"
- Testi:** Una nuova visione dell'universo (Bruno, *De la causa, principio et uno*)

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA: BACONE E GALILEI

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

- Lo schema concettuale sotteso alla nuova scienza
- Il contesto storico, sociale e culturale della rivoluzione scientifica
- La rivoluzione astronomica

BACONE

- I caratteri generali dell'opera di Bacone
 - La scienza come "interpretazione" della natura: il "nuovo organo" e il superamento dei pregiudizi della mente
 - Il metodo scientifico: le diverse fasi del metodo e l'induzione come ricerca delle forme
- Testi:** Sapere è potere (Bacone, *Cogitata et visa*)
I pregiudizi che inducono in errore la mente (Bacone, *Novum Organum*)

GALILEI

- L'autonomia della ricerca scientifica
 - Le scoperte fisiche ed astronomiche
 - Il metodo della nuova scienza
 - La struttura concettuale della nuova scienza
 - Il processo
 - La riabilitazione di Galilei e l'attuale posizione della Chiesa
- Filosofia e scienza:** Newton e la nascita della fisica classica
Testi: Il modo corretto d'intendere la Bibbia e fare ricerca (Galilei, *Lettera a Cristina di Lorena*)
Il linguaggio del "grandissimo libro" della natura (Galilei, *Il saggiatore*)
Le qualità oggettive e le qualità soggettive (Galilei, *Il saggiatore*)

IL RAZIONALISMO E I SUOI INTERPRETI

CARTESIO

- Il metodo: i termini del problema e le regole del metodo
- Dal dubbio al *cogito*
 - Il dubbio metodico e il dubbio iperbolico
 - Il *cogito* e la sua natura
 - Le obiezioni al *cogito*
- Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane
- Il dualismo
- Il mondo fisico
- Il mondo umano: la morale provvisoria e lo studio delle passioni
- Il razionalismo francese dopo Cartesio: l'occasionalismo

Testi: Le regole del nuovo metodo (Cartesio, *Discorso sul metodo*)

Il passaggio dal dubbio alla certezza (Cartesio, *Meditazioni metafisiche*)

Un principio indubitabile (Cartesio, *Meditazioni metafisiche*)

La natura del soggetto pensante (Cartesio, *Meditazioni metafisiche*)

Le proprietà della *res extensa* (Cartesio, *Meditazioni metafisiche*)

L'esistenza di Dio, l'errore, la verità (Cartesio, *Discorso sul metodo*)

PASCAL

- Il problema del senso della vita
- I limiti della mentalità comune
- I limiti della scienza
- I limiti della filosofia
- La ragionevolezza del cristianesimo
- La scommessa su Dio
- Il fideismo di Pascal

Testi: Lo "spirito di geometria" e lo "spirito" di finezza (Pascal, *Pensieri*)

La ragionevolezza della scommessa sull'esistenza di Dio (Pascal, *Pensieri*)

SPINOZA

- La concezione della filosofia
- La metafisica
 - La sostanza e le sue caratteristiche: attributi e modi
 - *Natura naturans* e *natura naturata*: Dio come causa del mondo
 - I due grandi problemi dello spinozismo
 - La critica al finalismo e al Dio biblico
 - Il parallelismo tra pensiero ed estensione
- L'etica
 - L'analisi geometrica dell'essere umano
 - Gli affetti primari e secondari
 - La schiavitù e la libertà dell'essere umano
 - La virtù tra ragione ed emozione
- La gnoseologia
- La politica e la religione
 - La teoria dello Stato
 - La concezione della fede
 - La libertà di pensiero

Testi: Le definizioni fondamentali (Spinoza, *Etica*)

La concezione di Dio (Spinoza, *Etica*)

L'origine del "pregiudizio" finalistico (Spinoza, *Etica*)

Il metodo geometrico applicato alle passioni (Spinoza, *Etica*)

La libertà di fede e di pensiero (Spinoza, *Trattato teologico-politico*)

LEIBNIZ

- L'idea di fondo del pensiero leibniziano

- La distinzione tra verità di ragione e verità di fatto
- La concezione della sostanza
- Il fondamento metafisico della fisica
- La concezione dell'universo
 - Le caratteristiche della monade
 - La concezione della materia
 - I rapporti tra le monadi e l'"armonia prestabilita"
- La teoria della conoscenza
- La concezione di Dio e i problemi della "teodicea"
 - L'esistenza e la natura di Dio
 - Il problema del male
 - La libertà umana nell'ordine del mondo

Testi: Le monadi e le loro caratteristiche (Leibniz, *Monadologia*)

L'armonia prestabilita (Leibniz, *Monadologia*)

Il problema del male (Leibniz, *Saggi di teodicea*)

IL PENSIERO INGLESE TRA RAGIONE ED ESPERIENZA: DA HOBBS A HUME

HOBBS

- La concezione della ragione e della conoscenza
- La prospettiva materialistica
- L'etica
- La politica
 - L'impostazione geometrica
 - La natura umana e la condizione pre-sociale
 - La nozione hobbesiana di "legge di natura" e di "diritto naturale"
 - La teoria dello Stato
 - Le caratteristiche dell'assolutismo hobbesiano
 - Hobbes fra positivismo giuridico e giusnaturalismo

Testi: La guerra di tutti contro tutti (Hobbes, *Leviatano*)

Le tre leggi di natura (Hobbes, *Leviatano*)

Lo Stato come "dio mortale" (Hobbes, *Leviatano*)

LOCKE

- I tratti generali dell'empirismo
- L'analisi critica della ragione
- La gnoseologia
 - Il ruolo passivo della mente: le idee semplici
 - Il ruolo attivo della mente: le idee complesse
 - Le forme della conoscenza
- La politica
 - Lo stato di natura
 - Il contratto e l'origine dello stato
 - I limiti del potere statale e il "diritto di resistenza"
 - La concezione della libertà
- La difesa della tolleranza

Testi: L'origine delle idee (Locke, *Saggio sull'intelletto umano*)

L'inconoscibilità della sostanza (Locke, *Saggio sull'intelletto umano*)

Il criterio di verità della conoscenza (Locke, *Saggio sull'intelletto umano*)

L'esistenza di noi stessi, di Dio e delle cose ((Locke, *Saggio sull'intelletto umano*))

La tolleranza come segno del cristianesimo autentico ((Locke, *Lettera sulla tolleranza*))

HUME

- Uno "scienziato" della natura umana
- La teoria della conoscenza
 - La riduzione della realtà a impressioni e idee
 - La costruzione delle idee astratte e composte

- L'analisi critica delle idee di causalità e sostanza
- L'esito scettico della gnoseologia di Hume

- La teoria morale
- La concezione della religione
- Le riflessioni estetiche e politiche (sintesi)

Testi La natura dei contenuti mentali (Hume, *Trattato sulla natura umana*)

La negazione delle idee astratte (Hume, *Trattato sulla natura umana*)

Il nesso causale, un principio irrinunciabile (Hume, *Trattato sulla natura umana*)

La credenza nell'esistenza del mondo esterno (Hume, *Trattato sulla natura umana*)

La credenza nell'esistenza dell'io (Hume, *Trattato sulla natura umana*)

IL PENSIERO ILLUMINISTA E IL CRITICISMO KANTIANO

L'ILLUMINISMO

- I caratteri generali dell'Illuminismo (sintesi)
 - Montesquieu (sintesi, *cfr.* programmazione di storia)
 - Voltaire (sintesi, *cfr.* programmazione di storia)
- Rousseau
 - Il *Discorso sulle scienze e sulle arti*
 - Il *Discorso sull'origine della disuguaglianza*
 - Il *Contratto sociale*

Testi: La perdita dell'originario stato di felicità (Rousseau, *Discorso sull'origine e i fondamenti della disuguaglianza fra gli uomini*)

La clausola alla base del patto sociale (Rousseau, *Il contratto sociale*)

KANT

- Il progetto filosofico
 - Il criticismo come "filosofia del limite"
 - L'orizzonte storico del criticismo
- La *Critica della Ragion Pura*
 - Il problema generale
 - I giudizi sintetici a priori
 - La "rivoluzione copernicana" di Kant
 - Le facoltà conoscitive e la partizione della *Critica della ragion Pura*
 - Il concetto kantiano di "trascendentale" e il senso completo dell'opera
 - L'estetica trascendentale
 - La concezione dello spazio e del tempo
 - L'analitica trascendentale
 - Le categorie
 - La deduzione trascendentale delle categorie
 - Il testo di Kant
 - Lo schematismo trascendentale
 - I principi dell'intelletto puro
 - L'io legislatore della natura
 - Gli ambiti d'uso delle categorie
 - La dialettica trascendentale
 - L'indagine sulla scientificità della metafisica
 - Le idee della metafisica e la loro critica
 - L'uso regolativo delle idee e la nuova concezione della metafisica
- La *Critica della Ragion Pratica*
 - Gli obiettivi della seconda *Critica*
 - I caratteri generali dell'etica kantiana
 - I principi della ragion pura in ambito pratico
 - La legge morale e le sue formule
 - Il dovere-per-il-dovere: il carattere formale della legge morale
 - Il rispetto della legge morale
 - La "rivoluzione copernicana": il carattere autonomo della legge morale
 - I postulati della ragion pratica

- I tre postulati
 - La soluzione della terza antinomia della cosmologia razionale
 - Il primato della ragion pratica
- La *Critica del Giudizio*
 - L'argomento e la struttura dell'opera
 - I giudizi del sentimento e la loro classificazione
 - Le definizioni della bellezza
 - L'universalità del giudizio estetico
 - In che senso e perché il giudizio estetico è universale
 - L'analisi della bellezza artistica
 - L'analisi del sublime
 - I giudizi sulla finalità della natura
 - La funzione epistemologia del giudizio riflettente
- La costruzione della pace
 - La costruzione di un ordinamento cosmopolitico

Testi: Il "tribunale" della ragione (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

I giudizi sintetici a priori (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

La "rivoluzione copernicana" (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

La concezione del tempo (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

I concetti puri dell'intelletto (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

La deduzione trascendentale dei concetti puri (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

L'io penso (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

Le idee di anima, mondo e Dio (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

L'uso regolativo delle idee (Kant, *Critica della Ragion Pura*)

La prima formula dell'imperativo categorico (Kant, *Critica della Ragion Pratica*)

L'esistenza di Dio (Kant, *Critica della Ragion Pratica*)

La libertà dell'essere umano (Kant, *Critica della Ragion Pratica*)

Il bello e il sublime (Kant, *Critica del Giudizio*)

La finalità della natura (Kant, *Critica del Giudizio*)

La forma repubblicana degli Stati (Kant, *Per la pace perpetua*)

La costituzione di una federazione di Stati (Kant, *Per la pace perpetua*)

Data 10/06/2024

Firma

Sara Guerrini